

BET KANU MAGAZINE

Gabi Shabo's Project

The Mesopotamian Influence
The Sexagesimal Number System of the Babylonians

ܬܚܝܬܐ ܕܡܫܪܝܬܐ

2026

Surit - Eastern Syriac

ⲕ BET KANU

جَنَّبَہ میں فیکس اے؟ ججھ؟

مہرِ کبیرہ، شجرتِ کسبِ حیات، بحرِ قیوم، بحرِ ثناء، حیاتِ حیات
 احمذہ، بحرِ قیوم، بحرِ کتب، بحرِ کتب۔

يَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ كُنِي هَادِيَةً لِلَّذِينَ يَذْكُرُونَ آيَاتِي وَنَافِلَةً لَهُمْ مِنَ الْأَعْيَادِ ۚ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا فِي مَتْلُبِكُمْ سَبِيلَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ يَجْعَلُ لِكُلِّ فِتْنَةٍ سَبِيلًا ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۚ

[illegible]

مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُغَيِّرَ لَهُ :

$$23 = 5 \times 4 + 3 \times 3 + 1 \times 1$$

$$47 = \text{ذَكَ} + \text{يَهْدِي} + \text{بَجَل} + \text{سَجَّتِي}$$

2. بىر دۇھاب سەۋە كىيىنىدۇ 60، بىر تەڭ دۇخۇدۇ دىمۇدۇ بىدەك، جە
فەكس سەۋە پەقەت دىدەكەك، سۇدۇ جەكەك دىدەكەك سەۋە دىمۇدۇ
بىر كىيىنىدۇ كىيىنىدۇ.



$(60^1) \rightarrow 60$ دېښه، زياتنه، پرمختګ، سټو

$60^2 \rightarrow 60 \times 60$ لَمَنْفَعَة

$60^3 \rightarrow 60 \times 60 \times 60$ لَمِنْدَ ٢٠٠

[illegible]

گڙ ٻن اڻوڻ ڪري ٿيڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته ڪو به ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته
 ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته
 ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته
 ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته ڪم ڪرڻ ۾ ڏيکاري ٿو ته

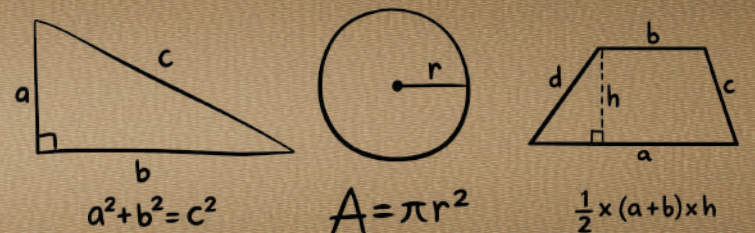
قُلْ مَهْدِيْ يٰ قُلُوبِيْ جِيءَ 60؟

مِیْخَبْلَهٗ دِخْمَقَد 60 بَسَّوَهٗ لَ دَؤَو دِخْسَبْلَهٗ دِخْمَقَد دِخْمَقَد.

[illegible]

- 60 دَقِيقَةٍ لَهُ فَهَبَةٌ
- 60 فَهَبَتُهُ لَهُ تُحَةٌ
- 360 دَقِيقَةٍ لَهُ سَاعَةٌ

اَمَّا مَدَّ يَدَيْهِ فَاَشَدُّ مَدًّا اَمَّا مَدَّ يَدَيْهِ فَاَشَدُّ مَدًّا
 اَمَّا مَدَّ يَدَيْهِ فَاَشَدُّ مَدًّا اَمَّا مَدَّ يَدَيْهِ فَاَشَدُّ مَدًّا
 اَمَّا مَدَّ يَدَيْهِ فَاَشَدُّ مَدًّا اَمَّا مَدَّ يَدَيْهِ فَاَشَدُّ مَدًّا



تَدَه مَآء دِجْجَه شِگَئ



جِجْجَه يَتَه بَئَن گَر مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن،
بَئَن بَئَن مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن:
• مَآء دِجْجَه شِگَئ: مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ

• مَآء دِجْجَه شِگَئ: مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن

• مَآء دِجْجَه شِگَئ: مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن

مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
دِجْجَه بَئَن مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن مَآء دِجْجَه شِگَئ
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن



مَآء دِجْجَه شِگَئ

جِجْجَه يَتَه بَئَن گَر مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن،
بَئَن بَئَن مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن
مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن، مَآء دِجْجَه شِگَئ دِجْجَه بَئَن

BET KANU MAGAZINE

Gabi Shabo's Project

The Mesopotamian Influence

The Sexagesimal Number System of the Babylonians

◆ Credits ◆

Author
AKKAD SAADI

Technical Lead
AMMAR YOSEF

Design & Layout
MERAY YOUSSEF
GABI MALKI

Syriac Translation
& Transcription
YOUSIP AUDESHO

Voice Over
YOUSIP AUDESHO

Project Manager
DILAMA MALKI

Content Editor
RAMIA AHI

Marketing Designer
MERAY YOUSSEF

Eastern Supervision
RAMINA SAMUEL

Marketing Coordinator
SAMIR SHAMOUN

General Supervision
AKKAD SAADI

Created By

 BET KANU